

# Gestion de la page d'Accueil du site Galerie-fremeaux.com

## Pré-requis



Lire les documents fournis en introduction du Manuel d'aide dans la partie privée du site.

Pour connaître la terminologie utilisée et commencer à se familiariser avec l'interface et le fonctionnement de SPIP.

Pour la mise en forme des textes, SPIP gère des **raccourcis typographiques** qui allègent les informations dans la base de données et permet de garder une cohérence dans la charte graphique du site.

Les utiliser est une petite gymnastique mentale à apprendre, mais qui facilitera grandement la rédaction quand elle sera intégrée.







La plupart de ces *raccourcis* sont gérés par la barre d'outils des champs **TEXTE** et le document *Anti-sèche des raccourcis typographiques* offre un aperçu général de leur utilisation.

Un article-exemple est aussi disponible pour visualiser le rendu des *raccourcis* et leur application avec la barre d'outils. Le lien vers cet article-exemple est dans le § *Mise en forme de texte* du Manuel d'aide

## Menu principal

[Catalogue](#) [Artistes](#) [Expositions](#) [Estimations](#) [La Galerie](#) [Éditions](#)

### = Rubriques racines dans la partie privée :

 10. Catalogue Œuvres	 40. Estimations Expertise gratuite et mise en ventes
 20. Artistes Tous les artistes	 50. La Galerie Galerie Frémeaux & Associés
 30. Expositions	 60. Éditions

les numéros devant les titres servent à ordonner les liens (cf. Manuel d'aide → *Cours de présentation et d'utilisation*)

\* **Cas particulier** : Rubrique « 60. Éditions ». Le lien, externe au site, est récupéré depuis le *site référencé* dans cette rubrique



### Logo du site :

Lien « Identité du site » en haut de page privée ↓

Galerie Frémeaux & Associés | [Voir le site public](#)

**Icônes** : articles « Pages uniques » (Menu *Édition* → *Pages uniques*) dont l'identifiant se termine par **\_NAV**

 10. Contact (pied\_contact\_nav)

## Carrousel d'Accueil

Voir Manuel d'aide + vidéo

\* **Cas particulier** : Images qui ne sont pas liées à des produits/œuvres mais à du contenu éditorial (articles, expo...)

L'image (le *document*) doit être liée à un article (« Ajouter un document ») pour qu'un titre et un lien soient générés dans le Carrousel. Cette image est ensuite ajoutée à l'album *N° 1 - Carrousel Accueil* comme expliqué dans le Manuel d'aide

## Carrousel Œuvres (Catégories)

Voir Manuel d'aide + vidéo

Autant d'œuvres que souhaité, l'image affichée pour la Catégorie sera tirée au hasard

Mot-clé **ŒUVRE CATÉGORIE** (groupe « Navigation Site ») sur un *Produit*

## Sélection d'Artistes

Voir Manuel d'aide : lire le § *Artistes* → *Nom des Artistes* pour éviter de bizarres affichages

Mot-clé **A LA UNE** (groupe « Navigation Site ») sur un *Mot-clé*

## Exposition

Voir Manuel d'aide + vidéo.

Mot-clé **A LA UNE** (groupe « Navigation Site ») sur un *Article*

## Expertise

Rubrique « 40. Estimations » → article n°60 « Expertises » pour changer le **LOGO**, **TITRE**, **DESCRIPTIF RAPIDE**

Mot-clé **A LA UNE** (groupe « Navigation Site ») sur un *Article*

## La Galerie

Rubrique « 50. La Galerie » → article n°61 « La Galerie » pour changer le **LOGO**, **TITRE**, **DESCRIPTIF RAPIDE**

Mot-clé **A LA UNE** (groupe « Navigation Site ») sur un *Article*

## Pied de page

### Adresse

Voir « identité du site »

### Liens / sous-menu

Articles « Pages uniques » (Menu *Édition* → *Pages uniques*) dont l'identifiant commence par **PIED\_**

### Nous suivre...

Lien du *site référencé* dans la rubrique « 50. La Galerie »

### Inscription Newsletter

Voir Manuel d'aide

Le texte du mail envoyé pour confirmation d'inscription est modifiable depuis Menu *Édition* → *Pages uniques* → article n° 63 « mail inscription »

## ASTUCE

Connecté·e avec le statut d'Administrateur, la majorité des contenus sont éditables, champ par champ, depuis l'espace public

Une icône « crayon » signale cette possibilité



Cliquer sur cette icône ou double-cliquer sur le texte concerné pour l'éditer.